

Virpi Räisänen, mezzosopraano

Virpi Räisänen, yksi Suomen maailmalla tunnetuimmista mezzosopraanoista, debytoi vuonna 2009 Salzburgin musiikkijuhlilla Luigi Nonon oopperassa *Al gran sole carico d'amore* Wienin filharmonikkojen solistina. Siitä lähtien Räisänen on ollut erittäin kysytty lukuisten Euroopan johtavien orkestereiden sekä kamarimusiikkiyhtyeiden solistina.

Räisänen on tunnettu erityisesti musiikillisesta laaja-alaisuudestaan sekä vanhan että uuden musiikin tulkitsijana. Hän on laulanut mm. Milanon La Scalassa Filarmonica della Scalan, Ranskan Radio-orkesterin ja kuoron, Tonhalle Orchester Zürichin, Frankfurtin Radio-orkesterin, Bergenin Filharmonisen orkesterin sekä Gulbenkian orkesterin solistina. Suomessa hän on ollut useaan otteeseen maamme johtavien orkestereiden solistina tehden yhteistyötä mm. Esa-Pekka Salosen, Sakari Oramon, Hannu Linnun, Jukka-Pekka Sarasteen, John Storgårdsin, Okko Kamun ja Dima Slobodenioukin kanssa.

Räisäsellä on ollut kiinnityksiä Berliinin valtionoopperaan ja Alankomaiden oopperaan kaudesta 2011 lähtien. Lisäksi hän on laulanut mm. Suomen Kansallisoopperassa, Savonlinnan Oopperajuhlilla, Ranskassa Aix-En-Provencen oopperajuhlilla, Saksassa Schwetzingenin oopperajuhlilla sekä Ruhrtriennalessa. Euroopan maiden lisäksi Räisänen on konsertoinut Lied-laulajana ja kamarimuusikkona Japanissa, Hong Kongissa ja Yhdysvalloissa. Berliinin filharmonikkojen solistina Räisänen debytoi helmikuussa 2023 kolmessa konsertissa Matthias Pintscherin johdolla. Pintscherin johdolla Räisänen kantaesitti myös Olga Neuwirthin *Orlando's World* -teoksen mezzosopraanolle ja orkesterille Tokion sinfoniaorkesterin solistina Suntory Hallissa elokuussa 2023. Tammikuussa 2024 Räisänen lauloi Berliozin *La mort de Cléopâtre* -teoksen Orchestre National de Bretagne kiertueen solistina.

Maailmanlaajuisesti noteerattu *Legacy of Mahler* -debyyttilevy yhdessä pianisti Marita Viitasalon kanssa ilmestyi vuonna 2012. Kaksi vuotta myöhemmin Räisänen lauloi *Calmo*-teoksen solistina Radion Sinfoniaorkesterin Berio-levyllä, joka nimettiin vuoden 2015 The Gramophone -palkintoehdokkaaksi. Vuoden 2020 aikana ilmestyivät levytykset Lapin Kamariorkesterin (*ONDINE*) ja Alankomaisen *Insomnio Ensemble* (DLF) solistina sekä *Trasparente* soololevy viulisti-laulajana (Alba Records). Helmikuussa 2024 ilmestyy Räisäsen ja aikamme parhaimpiin jousikvartetteihin lukeutuvan Danel-kvartetin yhteinen levytys mm. Mahlerin *Rückert-laulujen* jousikvartettiversiosta (Alba Records). Vuosina 2012–18 Virpi Räisänen toimi Oulunsalo Soi -kamarimusiikkifestivaalin taiteellisena johtajana.